

【 강의 계획서 】

| | | |
|---|----------|----------|
| 과목명: 서양복식사 | 시 수: 3시수 | 학 점: 3학점 |
| 교수명: 정세희 외 3명 | | |
| 성적평가: 중간고사 30%, 기말고사 30%, 출석 20%, 과제물 20% | | |

| |
|---|
| 교과목 학습목표 고대부터 현대에 이르기까지 복식의 변화를 사회, 정치, 문화, 예술과 관련지어 고찰하고 이를 바탕으로 시대별 예술사조와 유행 복식양식, 그리고 유명 디자이너의 특성을 학습한다. 또한 현대 패션디자인에 영향을 미치는 특정 예술 양식을 이해하고 이를 창의적인 복식디자인과 패션산업에 응용할 수 있는 능력을 배양하는 것을 목표로 한다. |
|---|

| 주 별 | 강의(실습·실기·실험) 내용 | 비고(과제) |
|--------|--|--------------------------------|
| 제 1 주 | ·강의주제 : 고대복식 - 이집트, 메소포타미아, 크리트 복식 ·강의내용 : 이집트, 메소포타미아, 크리트 복식에 있어서의 지리적, 문화적 환경과 복식의 연관성을 이해하고 각각의 복식 특성을 파악한다. | |
| 제 2 주 | ·강의주제 : 고대복식 - 그리스, 에트루리아, 로마 복식 ·강의내용 : 그리스, 에트루리아, 로마 복식에 있어서의 지리적, 문화적 환경과 복식의 연관성을 이해하고 각각의 복식 특성을 파악한다. | |
| 제 3 주 | ·강의주제 : 비잔틴 복식 ·강의내용 : 그리스, 로마 문화의 계승을 살펴보고, 기독교 이데올로기와 동방과 이슬람과의 교류가 복식에 미친 영향과 복식 특성을 파악한다. | |
| 제 4 주 | ·강의주제 : 중세 복식 ·강의내용 : 종교의 발전, 길드의 형성, 십자군 전쟁이 복식에 미친 영향과 특성을 파악한다. | 중세시대 복식사적 특성이 반영된 패션 컬렉션 분석 |
| 제 5 주 | ·강의주제 : 16세기 복식 - 르네상스 복식 ·강의내용 : 자본주의 발달과 계급의식의 강화가 복식에 미친 영향과 복식 특성을 파악한다. | |
| 제 6 주 | ·강의주제 : 17세기 복식 - 바로크 복식 ·강의내용 : 절대왕정과 계몽사상, 그리고 종교개혁이 복식에 미친 영향과 시민복의 발전을 파악한다. | |
| 제 7 주 | ·강의주제 : 18세기 복식 - 로코코 복식 ·강의내용 : 사치와 향락의 궁정문화가 복식에 미친 영향과 프랑스 혁명 이후 서민복 중심의 복식 특성을 파악한다. | |
| 제 8 주 | 중간고사 | |
| 제 9 주 | ·강의주제 : 19세기 근세 복식 ·강의내용 : 19세기의 역사, 사회, 문화적 배경을 이해하고 그에 따라 나타난 엠파이어, 로맨틱, 크리놀린 스타일로 변화하는 복식의 특성을 파악한다. | |
| 제 10 주 | ·강의주제 : 19세기 말, 20세기 초 복식 ·강의내용 : 19세기 말 산업화와 제국주의 정책으로 인한 복식에 물질주의와 향락주의 취향을 살펴보고 남성복과 여성복의 특성을 파악한다 | |
| 제 11 주 | ·강의주제 : 1910, 1920년대 복식 ·강의내용 : 1910년대부터 1920년대까지의 사회 문화적 특성을 파악하고 그에 따라 나타난 대표적인 예술 양식과 패션 스타일의 특성을 파악한다. | 시즌 패션 컬렉션에 나타난 20세기 복식사적 특성 분석 |
| 제 12 주 | ·강의주제 : 1930, 1940년대 복식 ·강의내용 : 1930년대부터 제 2차 세계 대전 이전까지의 사회 문화적 특성을 파악하고 패션산업과 패션 스타일의 변화 양상을 파악한다. | |
| 제 13 주 | ·강의주제 : 1950년대, 1960년대, 1970년대 복식 ·강의내용 : 제 2차 세계대전 이후 1950년대 파리 오트쿠튀르의 부활과 뉴욕, 1960년대의 새로운 예술 문화와 미래주의 패션과 미니스커트, 1970년대의 다원주의 가치 등장과 이에 따른 패션 스타일, 하위문화 패션 스타일의 특성을 파악한다. | |
| 제 14 주 | ·강의주제 : 1980년대, 1990년대 복식 ·강의내용 : 1980년대, 1990년대의 포스트모더니즘, 글로벌리즘 등의 정치, 사회, 문화적 배경을 살펴보고 그에 따른 패션의 다원화 경향을 이해한다. | |
| 제 15 주 | 기말고사 | |